

久屋という街を舞台に、 すべてを「つなぐ」4日間

HISAYA GURUTTO ART

久屋 ぐるっと アート 2019

11/1 - 2 - 3 - 4
FRI SAT SUN MON

新しいもの、古くから愛されているもの、あまり知られてはいないけれど面白いもの、ふとした景色、見たことのない風景、普段から慣れ親しんでいること、まだ触れたことのないもの、集う人々、さまざまな世代、多彩な価値観。久屋という街を舞台に、すべてを「つなぐ」4日間。
栄をアートでつなぐことで街に賑わいをつくりたいという想いで栄北エリアの施設が連携して行うアートの祭典。4日間に亘り様々なイベントを開催いたします。

栄の中心に佇む
大和絵の美術館
森村記念館。
開館30年以上の歴史
刻む美術館で初の記念
すべきコンサート！

極東証券Presents なごやウィメンズ・クラシック2019コンサート

1日目

11/1(金) 森村記念館 14:30開場/15:00開演/16:00頃終演

KASH
(カッシュ)

ピアノの西脇佐和子が作曲を手がけ、クラシック、ジャズ、ワールドミュージックの要素を昇華し、様々なジャンルで活動するメンバーが織りなすオリジナル曲は独自の世界観を展開。



西脇佐和子
(ピアノ)



林こずえ
(ヴァイオリン)

GUEST
山下佳考
(パーカッション)



中村ゆかり
(プロデューサー)

*お申込みは森村記念館まで
1階スペース以外は、14:30前でも入館可能です。

林こずえ（ヴァイオリン）

名古屋に生まれる。

七歳よりバイオリンを始める。

第52回全日本学生音楽コンクール 名古屋大会 高校生の部 1位。

長野国際コンクール 高校生の部 2位。

ミレニアムコンクール 室内楽の部 2位。

2004年 東京藝術大学音楽学部 卒業。

自身がメインバイオリン&リーダーを務めるストリングスユニット SEASONSでビクターからデビュー、今までにKASHを含め5枚のCDをリリース、読売交響楽団のエキストラ、ソロ活動やアーティストのサポート、室内楽の演奏活動とバイオリン講師を両立をし現在に至る。ドラマ『のだめカンタービレ』のSオケメンバーとして出演、日テレ『所さんの目がテン』で、バイオリンニストとして出演、演奏。今までに加山雄三 森山良子 スガシカオ さだまさし 葉加瀬太郎 ミッシェル・マイスキー 等多くの有名アーティストと共演し活動中。後進の指導にもあたり、数々のコンクール審査員も行なっている。G dream21レディースオーケストラ コンサートミストレス



西脇佐和子（ピアノ）

名古屋市出身。明和高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学ピアノ科卒業。東京藝術大学大学院修了。現在まで、多数のコンクールで入賞。

これまでに杉浦日出夫、多美智子、竹内啓子、フィレム・ブロンズ、ジャン・ファシナ、御木本澄子、永富和子、丹羽つね子の各氏に師事。ピアノリサイタル、ヴァイオリニストとのデュオコンサートを始め、

「愛・地球博P-Forest」にて約20日間のライブステージ、愛知県体育館での万博1周年記念イベント、

豊田通商フェアinカザフスタン等に出演。ドラマ「のだめカンタービレ」劇中曲、B'z、リュ・シオン、Ryu(冬ソナ)、バカリズム等、

他のアーティスト、オーケストラとの共演。名古屋ブルーノート等で、自身のユニットライブ、コンサート、ジャンルに関わらず演奏活動。

自身が作曲を手掛けるユニット

KASH (カッシュ) CD

「EVER FLOW」 「3×7」 「Live CD」 全国リリース。

「3×7」より「kaze」「Three」がNHK総合番組「キッチンが走る！」 「日曜美術館」等で使用。

kash-music.com

山下佳考（パーカッション）



2018年スタンダードなジャズのピアノトリオDear Bluesで4枚目となるアルバム 'Walking Cats' をリリース。名古屋ブルーノートでの出演、2013年秋には、フランス リモージュでのジャズフェスティバルに招待され好評を博した。オリジナルジャズバンドTRISPACEでは4枚のアルバムをリリース。2012年に発売されたアルバムはスペイン、イタリア等でも話題となった。定期的に東京、名古屋でライブ活動を行い、2014年にはスウェーデンとイタリアでレコーディングとツアーを行い、2018年には新しいアルバム 'The Circle' をリリースした。2016年には椿田薫カルテットのアルバムレコーディング・ツアーに参加。その他にも、ジャズにとどまらず、ラテン・ブラジル音楽からジブシー音楽ポップスまで幅広いライブ・レコーディングに精力的に参加している。